



**ПОЛОЖЕНИЕ
К VIII РЕГИОНАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ
по изобразительному искусству
в институте психологии и педагогики ТюмГУ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Региональной олимпиаде школьников (далее Положение) определяет порядок организации и проведения олимпиады школьников (далее — Олимпиада) по предмету «Изобразительное искусство», ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде школьников и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Основными целями и задачами Олимпиады являются

Цель олимпиады: выявление способностей школьников к художественной деятельности, поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области.

Задачи олимпиады:

- выявление и развитие творческих способностей и интереса учащихся к изобразительному искусству, художественному творчеству и дизайну;
- оказание помощи учащимся старших классов в выборе своей будущей профессии;
- выявление и отбор одаренных и талантливых детей и молодежи;
- формирование у молодежи устойчивого интереса к творческим профессиям: педагога искусства, художника, дизайнера, архитектора, скульптора.

1.3. Олимпиада проводится кафедрой искусств Института психологии и педагогики ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет». Адрес: г. Тюмень, ул.Проезд 9 мая, 5. <http://art-edu72.ru/index.php>; <https://vk.com/club157739778>.

2. СОСТАВ ПРЕДМЕТНОГО ЖЮРИ

Председатель жюри: Новик Александр Сергеевич – Заслуженный художник РФ, председатель Тюменского отделения Союза художников СССР, секретарь правления Союза художников РФ по Уральскому региону, профессор кафедры искусств.

Члены жюри:

Овсянникова Оксана Александровна – к.пед.н., заведующий кафедрой искусств **Колчанова Елена Августовна** – доцент кафедры искусств, к.филос.н., Почетный член Союза художников РФ, член ассоциации искусствоведов РФ.

Щетинин Игорь Дмитриевич – член Союза художников РФ, Заслуженный художник РФ, доцент кафедры искусств.

Шохов Константин Олегович – член Союза художников РФ, член ассоциации искусствоведов РФ, к.филос.н., доцент кафедры искусств.

Демин Григорий Сергеевич – член Союза художников РФ, к.филос.н., доцент кафедры искусств.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится для школьников (5 -11 классы) и художественных школ и студий г. Тюмени.

Олимпиада проводится в двух группах:

– учащиеся художественных школ и учреждений дополнительного образования (*далее группа А*);

– учащиеся общеобразовательных школ (*далее группа Б*).

Школьники 5-6 и 7-8 классов участвуют дистанционно. На конкурс представляется творческая композиция на тему «**И на Марсе будут яблони цвести**»

Эпиграфом к творческим композициям учеников 5-8 классов выступает стихотворение Евгения Долматовского:

И на Марсе будут яблони цвести

Жить и верить — это замечательно!

Перед нами небывалые пути.

Утверждают космонавты и мечтатели,

Что на Марсе будут яблони цвести!

Хорошо, когда с тобой товарищи,

Всю вселенную проехать и пройти.

Звёзды встретятся с Землёю расцветающей,

И на Марсе будут яблони цвести!

Я со звёздами сдружился дальними!

Не волнуйся обо мне и не грусти.

Покидая нашу Землю, обещали мы,

Что на Марсе будут яблони цвести!

1962 г.

Работы в электронном виде отправляются до 24 ноября 2020 г. на электронную почту kolchanova72@mail.ru. Работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 7х3 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора, б) город, школу, в) название работы г) технику исполнения д) год создания и высланы файлом в формате jpeg не менее 200 dpi, не более 15 Mb.

Все работы должны быть выполнены на тему «**И на Марсе будут яблони цвести**» с соблюдением следующих параметров:

- рисунок должен быть выполнен на бумаге, холсте размером не более 30 см х 42 см;

- принимаются электронные работы, выполненные в любой технике (акварелью, гуашью, маслом, пастелью, маркерами, чернилами, углём и т.д.).

Критерии оценки:

- самостоятельность исполнения;
- уровень раскрытия темы;
- цветовое решение;
- качество исполнения;
- выраженная авторская позиция;
- творческий замысел и его реализация;
- качество оформления работы;
- позитивное раскрытие темы;
- новизна решения темы.

Школьники 9, 10, 11 классов участвуют ДИСТАНЦИОННО. В связи с необходимыми мерами по предотвращению распространения коронавирусной инфекции и защиты здоровья детей Олимпиада школьников по изобразительному искусству будет проходить в дистанционной форме.

В Microsoft Teams организуется команда «Олимпиада школьников по ИЗО», в которую добавляются участники, **по заявке для участия в Олимпиаде по указанным электронным адресам участников.**

26 ноября 2020 г. – с 9:00 до 13:00 – Рисунок на платформе Microsoft Teams. Рисунок (натюрморт). Формат А3. Время работы 4 часа. В 8.45 на платформу Microsoft Teams будет выставлено задание для выполнения рисунка (серия фотографий предметов учебного, утилитарно-бытового назначения: кувшин, чайник, гипсовые геометрические тела, фон 2-3 драпировок). Необходимо мысленно собрать и выполнить композицию из этих предметов. Участники Олимпиады получают индивидуальные

задания через Microsoft Teams, выполняют их и выполненные задания прикрепляются к форме задания в Microsoft Teams.

Критерии оценивания рисунка:

- уметь грамотно скомпоновать натюрморт, определить его местоположение в пространстве;
- уметь строить предметы методом сквозной прорисовки, уметь пользоваться средствами линейной и воздушной перспективы;
- уметь передавать пропорции и характер предметов, соподчинять главное и второстепенное;
- уметь «лепить» форму предмета в пространстве средствами светотени;
- иметь представление о тоне, применять его;
- уметь передать материальность предметов, характер складок, драпировки

27 ноября 2020 г. – с 9:00 до 10:00 – Тестирование по Истории изобразительного искусства на платформе Microsoft Teams. В 8.45 на платформу Microsoft Teams будет выставлено задание для прохождения теста. Тестирование (20 заданий). *Тема «Искусство первой половины 20 века».* Задание включает в себя 4 тематических раздела по истории изобразительного искусства разных типов: закрытые задания с выбором только одного правильного ответа из четырех возможных; задания на установление правильного соответствия; задания на установление правильной последовательности; задания открытого типа с кратким ответом и задания на группировку фактов, событий, характерных особенностей стилей и других культурных явлений. Каждый участник выполняет тест в течение 1 часа. Ответы на тест автоматически отразятся в команде Microsoft Teams.

Критерии оценивания выполненного теста:

- знать основные стили и направления мирового и отечественного изобразительного искусства первой половины 20 века;
- уметь установить последовательность основных стилей направлений мирового и отечественного изобразительного искусства первой половины 20 века;
- знать характерные черты стилей, направлений мирового и отечественного изобразительного искусства первой половины 20 века;
- знать характерные черты творчества европейских и отечественных художников первой половины 20 века;
- умение приводить в соответствие произведение изобразительного искусства первой половины 20 века и его автора.

27 ноября 2020 г. – с 10:15 до 14.15 – Живопись на платформе Microsoft Teams. Конкурсное задание - натюрморт из 5-6 предметов разной величины с фоном из драпировок со складками. Этюд натюрморта должен обладать законченностью и достаточно строгой проработкой основных предметов постановки, создавать художественное впечатление от работы. Формат А3. Время работы 4 часа. В 10.00 на платформу Microsoft Teams будет выставлено задание для выполнения живописи (серия фотографий предметов учебного, утилитарно-бытового назначения: кувшин, чайник, гипсовые геометрические тела, фон 2-3 драпировок). Необходимо мысленно собрать и выполнить композицию из отобранных участником предметов. Участники Олимпиады получают индивидуальные задания через Microsoft Teams, выполняют их и выполненные задания прикрепляются к форме задания в Microsoft Teams.

Критерии оценивания живописи:

- уметь грамотно создавать композиционное решение (организация формата листа);
- уметь передавать средствами живописи общие пропорции, линейно-конструктивное построение форм;
- уметь выявить цвето-тоновые отношения в натюрморте;
- уметь выявить плановости воздушной перспективы;
- уметь передать материальность предметов за счет фактуры, мазка;
- уметь придавать художественную выразительность изображения (техника живописи) натюрморту.

Количество победителей и призеров Олимпиады

Количество победителей и призеров Олимпиады по рисунку, живописи и истории изобразительного искусства составляет:

- Победитель в номинации Гран-при – 2 человека, набравшие наибольшее количество баллов по рисунку, живописи, истории изобразительного искусства в группах А и Б.

- Призеры, награжденные дипломами 1, 2 и 3 степени в номинациях Рисунок, Живопись, История изобразительного искусства - 12 человек в группах А и Б.
- Специальные номинации не более 6.

Списки победителей и призеров определяются предметным жюри и утверждаются оргкомитетом. Участникам Олимпиады по изобразительному искусству выдаются сертификаты участника.

Победителям в номинации Гран-при и 1, 2 и 3 степени в номинациях Рисунок, Живопись, История изобразительного искусства при поступлении на направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство засчитывается 5 баллов за творческий экзамен.

4. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

№	Фамилия, имя отчество участника	класс	Дата рождения	Место учебы, район, город	Электронный адрес участника Олимпиады	Группа участия (А или Б)	ФИО учителя, руководителя группы (преподавателя)
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							

5. СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

1. Колчанова Елена Августовна – доцент кафедры искусств, к.филол.н., Почетный член Союза художников РФ, член ассоциации искусствоведов РФ.
2. Великородных Ксения Павловна – старший преподаватель кафедры искусств.
3. Багапова Надежда Владимировна – старший преподаватель кафедры искусств.
4. Шешукова Екатерина Ивановна – учебный мастер кафедры искусств.

Институт психологии и педагогики

Кафедра искусств

г. Тюмень, проезд 9 мая, 5
109 каб.

8 (3452) 36-98-59

Колчанова Елена Августовна моб тел. 89829661350

<http://art-edu72.ru/index.php>

<https://vk.com/club157739778>