

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА «МЕНДЕЛЕЕВ»
РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА
9 – 11 КЛАСС
Заочный этап

Время выполнения задания – 90 минут (1,5 часа).

Прочитайте стихотворение, выполните тестовые задания к нему.

Г. Р. Державин

ПЧЁЛКА

- 1) Пчелка золотая,
- 2) Что ты жужжишь?
- 3) Все вокруг летая,
- 4) Прочь не летишь?
- 5) Или ты любишь
- 6) Лизу мою?

- 7) Соты ль душисты
- 8) В желтых власах,
- 9) Розы ль огнисты
- 10) В алых устах,
- 11) Сахар ли белый
- 12) Грудь у нея?

- 13) Пчелка золотая,
- 14) Что ты жужжишь?
- 15) Слышу, вздыхая,
- 16) Мне говоришь:
- 17) К меду прилипнув,
- 18) С ним и умру.

1796

Выберите верный вариант ответа.

Русский язык

1. В первой строке стихотворения есть признак старославянского заимствования
А) лексический
Б) фонетический
В) морфологический
Г) словообразовательный.
2. В стихотворении переходных глаголов
А) больше, чем непереходных
Б) меньше, чем непереходных
В) столько же, сколько непереходных
Г) вообще нет.

3. Видовая пара (видовые пары) глаголов содержится (содержатся) в строфе
- А) первой
 - Б) третьей
 - В) первой и третьей
 - Г) ни в одной.
4. В первой строфе текста нет местоимения
- А) притяжательного
 - Б) определительного
 - В) вопросительного
 - Г) относительного.
5. В ряду слов **вкруг, огнисты, вздыхая** и **прилипнув** отличным от других слов способом образовано слово
- А) пчелка
 - Б) огнисты
 - В) вздыхая
 - Г) прилипнув.
6. Разные системы формоизменения имеют слова
- А) **розы и соты**
 - Б) **душисты и огнисты**
 - В) **жужжишь и говоришь**
 - Г) **слышу и любишь.**
7. Слова, не имеющие формы единственного числа, содержатся в строках
- А) 7, 8 и 10
 - Б) 8 и 10
 - В) 7 и 8
 - Г) 7 и 10
8. Слова, формы множественного числа у которых имеют стилистические ограничения, содержатся в строках
- А) 12 и 17
 - Б) 11 и 17
 - В) 11 и 12
 - Г) 11, 12 и 17
9. В строке 12 форма местоимения зависит
- А) от формы существительного, с которым сочетается это местоимение
 - Б) от рода существительного, с которым сочетается это местоимение
 - В) от рода существительного, вместо которого используется это местоимение
 - Г) от стилистических особенностей текста.
10. Неодинаковым является соотношение глухих и звонких согласных звуков в словах
- А) **пчелка** и **вкруг**
 - Б) **что** и **соты**
 - В) **грудь** и **прочь**
 - Г) **жужжишь** и **любишь.**

Литература

1. В первой (1) строке использовано средство художественной выразительности
А) эпитет
Б) олицетворение
В) сравнение
Г) метафора
2. Создавая образ пчелки, Державин использует
А) гиперболу
Б) аллегория
В) олицетворение
Г) иронию
3. В шестой (6) строчке содержится
А) инверсия
Б) градация
В) оксюморон
Г) антитеза
4. Определите размер стихотворения Г.Р.Державина «Пчелки»
А) хорей
Б) ямб
В) дактиль
Г) амфибрахий
5. Как называется строфа, использованная в стихотворении Г.Р. Державина «Пчелка»?
А) катрен
Б) секстина
В) октава
Г) терцина
6. Как бы вы определили, о чем стихотворение Р.Г. Державина?
А) о природе
Б) о любви
В) о смерти
Г) о поэзии и поэтическом вдохновении
7. Творчество Г.Р. Державина относят к литературному направлению
А) реализм
Б) классицизм
В) сентиментализм
Г) романтизм
8. Кому из поэтов принадлежать строки «Старик Державин нас замелит и, в гроб сходя, благословил...»
А) В.А. Жуковскому
Б) Ф.И. Тютчеву
В) А.С. Пушкину
Г) М.Ю. Лермонтову
9. Узнайте произведения по строке. В каком из них **НЕ** упоминаются пчелы?

- А) Гонимы вешними лучами...
- Б) Пропаду от тоски я и лени...
- В) Это утро, радость эта...
- Г) Пьешь с них мед, как господин...

10. Какое из приведенных ниже стихотворений построено как диалог лирического субъекта (как и в стихотворении Г.Р. Державина) и насекомого?

Крылов И.А. Стрекоза и муравей, Фет А.А. Бабочка, Ломоносов М.В.Кузнечик

- А) во всех
- Б) только у Фета А.А.
- В) у Фета А.А. и Ломоносова М.В.
- Г) только у Крылова И.А.

Стоимость одного задания – 4 балла.

Общий максимально возможный балл за олимпиаду – 100.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА «МЕНДЕЛЕЕВ»
РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА
9 – 11 КЛАСС
Заочный этап

ОТВЕТЫ

Время выполнения задания – 90 минут (1,5 часа).

Прочитайте стихотворение, выполните тестовые задания к нему.

Г. Р. Державин

ПЧЁЛКА

- 1) Пчелка золотая,
- 2) Что ты жужжишь?
- 3) Все вокруг летая,
- 4) Прочь не летишь?
- 5) Или ты любишь
- 6) Лизу мою?

- 7) Соты ль душисты
- 8) В желтых власах,
- 9) Розы ль огнисты
- 10) В алых устах,
- 11) Сахар ли белый
- 12) Грудь у нея?

- 13) Пчелка золотая,
- 14) Что ты жужжишь?
- 15) Слышу, вздыхая,
- 16) Мне говоришь:
- 17) К меду прилипнув,
- 18) С ним и умру.

1796

Выберите верный вариант ответа.

Русский язык

1. В первой строке стихотворения есть признак старославянского заимствования

- А) лексический
- +Б) фонетический
- В) морфологический
- Г) словообразовательный.

2. В стихотворении переходных глаголов

- А) больше, чем непереходных
- Б) меньше, чем непереходных
- +В) столько же, сколько непереходных
- Г) вообще нет.

3. Видовая пара (видовые пары) глаголов содержится (содержатся) в строфе
+А) первой
Б) третьей
В) первой и третьей
Г) ни в одной.
4. В первой строфе текста нет местоимения
А) притяжательного
Б) определительного
В) вопросительного
+Г) относительного.
5. В ряду слов *вкруг, огнисты, вздыхая* и *прилипнув* отличным от других слов способом образовано слово
А) пчелка
Б) огнисты
В) вздыхая
+Г) прилипнув.
6. Разные системы формоизменения имеют слова
+А) **розы и соты**
Б) **душисты и огнисты**
В) **жужжишь и говоришь**
Г) **слышу и любишь.**
7. Слова, не имеющие формы единственного числа, содержатся в строках
А) 7, 8 и 10
Б) 8 и 10
В) 7 и 8
+Г) 7 и 10
8. Слова, формы множественного числа у которых имеют стилистические ограничения, содержатся в строках
А) 12 и 17
Б) 11 и 17
В) 11 и 12
+Г) 11, 12 и 17
9. В строке 12 форма местоимения зависит
А) от формы существительного, с которым сочетается это местоимение
Б) от рода существительного, с которым сочетается это местоимение
+В) от рода существительного, вместо которого используется это местоимение
Г) от стилистических особенностей текста.
10. Неодинаковым является соотношение глухих и звонких согласных звуков в словах
А) **пчелка и вкруг**
+Б) **что и соты**
В) **грудь и прочь**
Г) **жужжишь и любишь.**

Литература

1. В первой (1) строке использовано средство художественной выразительности
+А) эпитет
Б) олицетворение
В) сравнение
Г) метафора
2. Создавая образ пчелки, Державин использует
А) гиперболу
Б) аллегория
+В) олицетворение
Г) иронию
3. В шестой (6) строчке содержится
+А) инверсия
Б) градация
В) оксюморон
Г) антитеза
4. Определите размер стихотворения Г.Р.Державина «Пчелки»
А) хорей
Б) ямб
+В) дактиль
Г) амфибрахий
5. Как называется строфа, использованная в стихотворении Г.Р. Державина «Пчелка»?
А) катрен
+ Б) секстина
В) октава
Г) терцина
6. Как бы вы определили, о чем стихотворение Г.Р.Державина?
А) о природе
Б) о любви
В) о смерти
+Г) о поэзии и поэтическом вдохновении
7. Творчество Г.Р. Державина относят к литературному направлению
А) реализм
+Б) классицизм
В) сентиментализм
Г) романтизм
8. Кому из поэтов принадлежать строки «Старик Державин нас замелит и в, гроб сходя, благословил...»
А) В.А. Жуковскому
Б) Ф.И. Тютчеву
+В) А.С. Пушкину
Г) М.Ю. Лермонтову

9. Узнайте произведения по строке. В каком из них **НЕ** упоминаются пчелы?

- А) Гонимы вешними лучами...
- Б) Пропаду от тоски я и лени...
- В) Это утро, радость эта...
- + Г) Пьешь с них мед, как господин...

10. Какое из приведенных ниже стихотворений построено как диалог лирического субъекта (как и в стихотворении Г.Р. Державина) и насекомого?

Крылов И.А. Стрекоза и муравей, Фет А.А. Бабочка, Ломоносов М.В. Кузнечик

- А) во всех
- Б) только у Фета А.А.
- +В) у Фета А.А. и Ломоносова М.В.
- Г) только у Крылова И.А.

Стоимость одного задания – 4 балла.

Общий максимально возможный балл за олимпиаду – 100.

ОТВЕТЫ (ТАБЛИЦА)

НОМЕР ЗАДАНИЯ	ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ
Русский язык	
1	Б
2	В
3	А
4	Г
5	Г
6	А
7	Г
8	Г
9	В
10	Б
Литература	
1	А
2	В
3	А
4	В
5	Б
6	Г
7	Б
8	В
9	Г
10	В
Общий балл – 100: по 4 балла за каждое задание	

Разработчики:

Аксарина Н.А., к.филол.н., доцент (русский язык);

Обласова Т.В., к.филол.н., д.пед.наук, профессор (литература).